

## СОДЕРЖАНИЕ

Александр Урманов. Убитая песня:

Жизненная и творческая судьба «амурского Саши Чёрного» ..... 5

## САТИРА

### «ШПИЛЬКИ»

Сказание об Исаакии-витязе .....	31
Спящий красавец. Оперетка в одном действии .....	32
Сколько их!.. Из тюремных мотивов .....	34
Эстеты .....	36
Колыбельная песенка .....	37
Гоголевский юбилей .....	39
Подвиг .....	40
Закрытие порто-франко .....	41

### «КОЛЮЧКИ»

Деятель .....	43
«Принципы фирмы» .....	43
Колдунья. Фантастическая пьеса в шести картинах, из коих четыре только подразумеваются .....	45
На тему дня .....	50
Пример .....	51
Патриот. Желчные песни .....	52
Юноше .....	53
Дуэль. Фантазия .....	54
Типы избирателей .....	55
Пародия .....	56
Куски жизни грубой и бедной .....	56
На чужой мотив .....	58
Опыт благовещенского энциклопедического словаря .....	59

## «АМУРСКИЙ КРАЙ»

<b>Торжество победителей. Фантазия .....</b>	61
<b>Что думает антрепренёр, когда ему не спится .....</b>	62
<b>Жеребцы. Куплеты .....</b>	63
<b>Письмо в редакцию .....</b>	64
<b>Министерский недосмотр .....</b>	65
<b>Баста ходить без цензуры! .....</b>	66
<b>Тиши да гладь .....</b>	67
<b>Осмейна-царевна. Лирико-этическая драма с фантастическими превращениями .....</b>	69
<b>Царь природы. Трагикомедия современности .....</b>	72
<b>Универсальные знания .....</b>	76
<b>Феноменальный организм .....</b>	78
<b>Куплетные вирши, на предмет прославления российского кулака составленные .....</b>	79
<b>Размышления патриота .....</b>	80
<b>Весёлый народец! Штрихи и контуры .....</b>	82
<b>Печальная песня .....</b>	83
<b>Оказия! Штрихи и контуры .....</b>	84
<b>В кривом зеркале. Отражения жизни нашей изо дня в день</b>	
I. Собака и хозяин .....	88
II. Квартет с приключением .....	88
III. Измельчание хроники. — Хабаровские шпики. — Обывательское обалдение. — Весна. — Дуэт .....	89

## «ЭХО»

<b>Отчёт .....</b>	93
<b>В новой думе .....</b>	94
<b>Горячий человек .....</b>	96
<b>Паки и паки о «606» .....</b>	96
<b>На маскараде .....</b>	97
<b>Настроение. Накиль .....</b>	98
<b>Кошмар фельетониста .....</b>	100
<b>Красота .....</b>	100
<b>Через 50 лет. Девочка с газетой .....</b>	100
<b>Вешний снег. Капризно-периодический орган</b>	
Передовая .....	102
К чумной опасности .....	102
Телеграммы .....	103
Хроника .....	103
<b>Вешний снег. Капризно-периодический орган</b>	
Благовещенье, 1911 г. .....	103
Городские дела .....	103
Телеграммы .....	104
Маленький фельетон .....	104
Хроника .....	104

**Лирические басни**

1. Карась и щука .....	105
2. Осёл и соловей .....	105
Левое засилье .....	106
На досуге .....	107
2 x 2 = 4 .....	108
Маёвка .....	108
Проводы Весны .....	109
Общее собрание. Шарж .....	110
Побочный труд .....	111
Заседание в «курье». Проект стихотворения .....	111
Из «амурских басен» .....	112
Нужды края .....	112
Закладка .....	113
Накипь дня (1. «Где-то в Африке далёко...», 2. «В медицинском институте...») .....	113
Накипь дня («Расхрабрившись, точно кочет...») .....	114
Накипь дня («Шах поклялся на Коране...») .....	116
Накипь дня («Как от полчищ филлоксеры...») .....	117
Подлые времена .....	118
Ещё о паразитах .....	119
Накипь дня («Мелкий дождик сеет-сеет...») .....	120
Очень просто! .....	121
Накипь дня («Сколь взыскан небесами...») .....	122
Накипь дня («Говорят, что очень скоро...») .....	123
Две трети. По поводу ликвидации родительского комитета при мужской гимназии .....	124
В итоге?.. Размышления .....	124
«Белый цветок». Сценки .....	125
«Per aspera ad astra!» .....	127
Иностранные обозрение .....	127
Накипь дня («В свежем воздухе сверкает...») .....	128
17 октября .....	129
Накипь дня («Стал отменно небогатым...») .....	130
Баллада недалёкого будущего .....	130
Слово о полку антрепренёров. С древнетунгусского	
1. Запевка .....	132
2. Плач (не Ярославны) .....	132
3. Буй тур Шантан .....	133
4. Слово к артистам, или Горох стен? .....	134
По болезни, с мундиром и пр. Одесский кек-уок .....	134
Накипь дня («Но позвольте: если этак рассуждать...») .....	135
Вешний снег. Капризно-периодический орган	
Благовещенск, сегодня .....	136
На местные темы .....	136
Телеграммы .....	137
Фельетон .....	138
Накипь дня («Браво! Реет ангел мира...») .....	138
Накипь дня («В думских недрах...») .....	139

Радикальное средство .....	140
Величальная .....	141
Накипь дня («Коль в учебном заведенье...») .....	141
Накипь дня («Тили-бом, тили-бом!...») .....	141
К святочному чёрту .....	143
Слезницы .....	144
Колёсная .....	145
День итогов .....	146
Конституционная птичка .....	148
Почтовая сконапель-истуар .....	149
Реставрация .....	151
Накипь дня («Вот и святки пролетели...») .....	151
Из дневника фельетониста .....	152
Надобность? Из детских сказок .....	153
Татьянин день .....	154
Накипь дня («Вот так ловко! Вот так так!...») .....	155
Маленький фельетон («Я так соображаю...») .....	155
Накипь дня («Постигая радость бурсы...») .....	156
Накипь дня («Волей тронной антрепризы...») .....	157
Накипь дня («От царицынских пенатов...») .....	158
Комментарии .....	159
Бензин и просвещение .....	160
Из стихотворений г-на Будницкого .....	161
Накипь дня («Господа! Россия быстро...») .....	161
Quid pro quo. Из тетради пародий	
Трефилов .....	162
Лорд-мэр .....	162
На улице .....	162
Романс чиновника .....	163
О весне .....	163
Из теории словесности .....	164
Бывший .....	166
Накипь дня («И вот пришёл городовой...») .....	166
Накипь дня («Мчатся, мечутся филёры...») .....	167
Накипь дня («Вот антично походкой...») .....	168
По открытому листу .....	168
Накипь дня («Пришли. Постояли. Присели...») .....	169
Вдовствующие кафедры .....	170
Накипь дня («Сахалин. По старой моде...») .....	170
«Кухаркины дети» .....	172
Если бы .....	173
Накипь дня («Полярное море кипит и бурлит...») .....	174
29 февраля .....	175
Городские дела .....	176
Накипь дня («Шах поглажен против шёрстки...») .....	176
Про Ермака .....	177
Педагогическое .....	178
Казённое .....	179

Накипь дня («Повстречали графа Витте...») . . . . .	180
Накипь дня («За пюпитром стряпка Фёкла...») . . . . .	181
Технический прогресс из Варшавы . . . . .	182
Местное . . . . .	184
Накипь дня («Маразм и худосочие...») . . . . .	184
Максимкин дневник . . . . .	185
Накипь дня («В шапке золота литого...») . . . . .	186
Накипь дня («Схимник, строгий и суровый...») . . . . .	187
Накипь дня («Три невесты спорить стали...») . . . . .	188
Накипь дня («Сошлися и заспорили...») . . . . .	188
Накипь дня («В авангарде тыла были...») . . . . .	189
Вечернее размышление о величии городового. Ложно-классическое . . . . .	190
<b>Ахинея. Поэма</b>	
Предисловие . . . . .	191
Песнь первая . . . . .	192
Песнь вторая . . . . .	194
Накипь дня («Я отчаяньем просверлен...») . . . . .	196
Маленький фельетон («По примеру храбрых дедов...») . . . . .	197
Маленький фельетон («Открылась навигация...») . . . . .	198
О пользе стекла . . . . .	199
15 мая . . . . .	200
Без признаков гнили . . . . .	201
Лето . . . . .	202
Накипь дня («Умилённый почитатель...») . . . . .	203
Накипь дня («Се аз гряду, от сна восстав...») . . . . .	203
Накипь дня («О, милый жетончик!...») . . . . .	204
Накипь дня («Четвёртая Дума... Восходит министр...») . . . . .	205
Накипь дня («Подъезжая к родимой деревне...») . . . . .	206
Гастролёр . . . . .	207
Накипь дня («Пыль... чиханье да плеванье...») . . . . .	208
Оздоровитель . . . . .	209
Накипь дня («Многоголовому гурту...») . . . . .	210
Предвыборное . . . . .	211
Покаяние . . . . .	213
На всякий случай . . . . .	214
Накипь дня («За конгрессом с интересом...») . . . . .	214
Накипь дня («Пескари собрали сходку...») . . . . .	215
Патриотическое . . . . .	215
Накипь дня («Выборщик, выборщик с толстой дубиной...») . . . . .	216
Городские дела. Ко вчераинему думскому заседанию . . . . .	217
Накипь дня («Прокатясь в Первопрестольной...») . . . . .	218
Маленький фельетон («Не в пример матерьялистам...») . . . . .	218
Куски жизни . . . . .	219
Личность и сусала . . . . .	221
Накипь дня («Пригорюнились думские плотники...») . . . . .	222
Накипь дня («И за тридевять земель мы...») . . . . .	223
Накипь дня («Что служит нам фундаментом?..) . . . . .	223
Ать-два! Ать-два-три! . . . . .	224

Экспромт . . . . .	225
Quasi una fantasia . . . . .	225
Электро-элегия. На смерть кого-то . . . . .	227
Городское благоустройство . . . . .	228
Веселie велие . . . . .	229
Накипь дня («Стайка мышек — черногорцы...») . . . . .	230
Амурские размышления . . . . .	230
Пыль в глаза. Эпиграммы	
1. П.П. Попов . . . . .	231
2. Д.В. Дулетов . . . . .	231
Накипь дня («Кто ж принудит их отныне...») . . . . .	232
Накипь дня («Сей термин, — молвил грозный страж...») . . . . .	233
Письмо Раёшнику-деду . . . . .	233
На зейском перевозе . . . . .	234
Маленький фельетон («Необходимость строгих мер...») . . . . .	234
Накипь дня («Нет, пойду-ка я к спиритам...») . . . . .	235
Из отрывного календаря. Мысли мудрейших людей	
1. Судьба . . . . .	235
2. Женщина . . . . .	236
Как у других . . . . .	236
Накипь дня («Нашу правду силам вражьим...») . . . . .	237
Идиллия . . . . .	237
Чудо-юдо . . . . .	238
Накипь дня («Эй, почтенный! Аль ослепши?..) . . . . .	238
«Весна»? . . . . .	239
На открытие выставки. Эпиграммы . . . . .	240
Мелочишки . . . . .	240
Шпильки	
Доктору Лаврову . . . . .	241
Амурскому пароходчику . . . . .	241
История, равняйся! . . . . .	241
Ночные дежурства, или Медицина враспояску. Интермедия . . . . .	242
Экспонат-Митька. К поездке школьников на выставку . . . . .	243
Вело-стихи . . . . .	244
Хохлатый барометр . . . . .	245
О кулаке. Взгляд и нечто . . . . .	246
Ещё разик! Ещё раз! . . . . .	247
«Над» и «в» . . . . .	247
Пыль в глаза . . . . .	248
Из дружеской (?) переписки . . . . .	248
Накипь дня («Едут, едут чемпионы...») . . . . .	249
Маленький фельетон	
1. «Неразменный» рубль . . . . .	250
2. Спорт и вексель . . . . .	251
3. К аресту Вальца . . . . .	251
Охрана . . . . .	251
Рог изобилия . . . . .	252
Маленький фельетон («Непреложных, точных формул...») . . . . .	253

Дважды два — четыре .....	253
Чемпион .....	254
Энциклопедия .....	255
Предвыборное раздумье .....	255
Это можно... .....	256
Проекты .....	257
Гордые слова .....	257
Реквием .....	258
Маленький фельетон («Кто-то, очевидно из начинающих...») .....	258
Гимн. Сложен мелкими сошками .....	259
Бытовое .....	260
По старинке лучше! .....	260
Статистика .....	261
Жажда дела .....	262
По ветру .....	262
Послание к векселю .....	263
Накипь дня («Яйца курицу не учат!...») .....	264
Уже! .....	264
Беспристрастье .....	265
Цветолечение .....	265
Отходная .....	266
Не ново, но всё-таки... .....	267
Плач Ярославны .....	267
Эдип на Амуре. Кощунственная фантазия .....	268
Вопль.....	271
Груз есть!!! .....	272
Клад .....	273
Из амурского фольклора	
Про сердитого тайона. Орочонская .....	274
Про комплекцию. Учительская .....	274
Ни одна в поле дороженька... Новосельческая .....	274
Про лото. Общественнособранская .....	275
Легализация .....	275
Разговор .....	276
Нюхоборцы .....	277
Обычное .....	277
Благодетель .....	278
Практический анабиоз .....	279
Кризис .....	279
Благотворительность .....	280
Универсаль-Полкан .....	281
Грамотные .....	281
Центральное отопление. На Амурке .....	282
Накипь дня («Согласимся мы изгнать...») .....	283
Карьера .....	283
Эпоха реформ .....	284
Куплеты .....	285
Тоже заботы! .....	286

Сурьёзный народ .....	286
Независящие обстоятельства .....	287
Эстетика .....	288
Накипь дня («Что бросать в колёса палки?...») .....	288
Обструкция .....	289
Иона во чреве .....	289
Накипь дня («В феврале поутру рано...») .....	290
Козло-гимн .....	291
Пути погибели .....	291
Накипь дня («Что же есть в библиотеке?...») .....	292
Улица. Кубо-эго-футуристическое .....	292
Призёры .....	293
Восьмое чудо света .....	293
Три кита .....	294
Из области механики .....	295
Охота .....	296
В утешение .....	296
Алгебраическое .....	297
Расплата по счёту .....	297
Накипь дня («Единый раз за долгий век...») .....	298
Белая кость .....	298
Баркарола .....	299
Чугунка .....	299
По-суворовски .....	300
Грядущая беда .....	301
Вербные размышления .....	302
Письмо с Амура .....	302
Вопрос и ответ .....	306
Всякое даяние — благо .....	306
Песнь шовинизма .....	307
Тоже принцип .....	308
Баланс .....	308
Накипь дня («В русском сердце постоянство...») .....	309
Опилки .....	309
Утреннее размышление о величии бюджета. Ода .....	310
Поставщик .....	310
Накипь дня («Хорошо б теперь в палатке...») .....	311
«Честные» .....	312
Культурная реформа .....	312
Накипь дня («Очень странный прокурор...») .....	313
Запрос .....	314
Подъём промышленности .....	314
Грязь дня .....	315
Пресеченье .....	316
Канцелярское .....	316
Иванова ночь .....	317
Унтер-просвещение .....	318
Накипь дня («Русский вечно недоволен...») .....	319

<i>Земляк. Рассказик</i> .....	320
<i>Маленький фельетон («Сатирик, сядь и не шуми!..»)</i> .....	321
<i>10 000 бутылок. Ода, посвящаемая гласному Ождженскому</i> .....	322
<i>Балканская интермедиа. Разыгрывается между первым и вторым актами европейской драмы</i> .....	322
<i>Праздничное. Хозяйский монолог</i> .....	324
<i>«Братушки»</i> .....	325
<i>Хозяйская рука</i> .....	325
<i>О пиве и прочем</i> .....	326
<i>Суд Париса, или Легкомысленные вирши о том, где быть Управлению железной дороги</i> .....	327

**«ЗЕЯ»**

<i>Краткая история Амурского края с древнейших времён до наших дней</i>	
4. Конец Пояркова .....	328
<i>Тренировка</i> .....	330
<i>Спутник пассажира</i> .....	331
<i>Аттестация</i> .....	332
<i>Карьера</i> .....	333
<i>Момус на Амуре</i>	
3. Банк взаимного кредита .....	333
4. Полчаса в Водном управлении .....	337
<i>Реприманд неожиданный. К происшествию в петербургском ресторане</i>	
«Медведь» .....	340
<i>Блины с гарниром. Масленичные сюрпризы</i> .....	340

**«АМУРСКОЕ ЭХО»**

<i>Куски жизни</i> .....	343
<i>Привычка. Философические куплеты</i> .....	345
<i>Сенсация</i> .....	346
<i>Перелёт</i> .....	346
<i>Кто он?</i> .....	347
<i>Тост</i> .....	348
<i>Селемджинский барин</i> .....	348
<i>Для нас — излишне!</i> .....	349
<i>Рыцарь без страха, но с упрёком</i> .....	350
<i>Первые кандидаты</i> .....	350
<i>Как быть?</i> .....	351
<i>Поминальное</i> .....	352
<i>Полюбовный раздел. Шутка</i> .....	353
<i>Не в добрый час</i> .....	353
<i>Экспорт и импорт</i> .....	355
<i>Слово о зерне</i> .....	356
<i>Новые веяния</i> .....	358

В вагоне .....	358
Без программы .....	359
Песенка .....	360
Пропорция .....	360
Рассказ деда .....	361
«Бессспорно, факт ужасно грустный...» .....	362
Письмо без адреса .....	362
Странный разговор .....	365
Символ .....	366
Положеныце!	367
«Тщетно голову ломаю...» .....	368
Собачья жизнь .....	368
Читатель и писатель. Маленькая трагедия .....	371
«Жертва режима». Накипь революции .....	372
Первый! .....	373
Тоже «товарищи» .....	374
Символический сановник .....	375
Оборотни .....	376

### «НАРОДНОЕ ДЕЛО»

Поиски. Маленькая поэма .....	377
Хозяин тут .....	378
На улице .....	378

### «ДЯТЕЛ, БЕСПАРТИЙНЫЙ»

Письмо в редакцию .....	380
Авдотья Андреевна .....	380
Почему мука стоит девять рублей .....	382
Благодетели .....	384
Партийные о беспартийном .....	384
Песнь о Кульдурском ключе	
I. Первые исторические указания на целебные свойства Кульдурского ключа ..	386
II. Чудо с солдатом — одно из новейших чудес, наблюдавшихся на Кульдурском ключе (1917 г.) .....	388
III. Чудо с шталмейстером Гондатти .....	389
IV. Чудеса ан мас .....	391
Объяснение иностранных слов и выражений .....	393
Товарищи Фёдоры-Стратилаты Амурской области!	395
Брест-литовское действие .....	395
Работяги .....	396
Есть середина!	398

## ЛЕГЕНДЫ И СКАЗКИ

<i>Устье Гиллюя. Из дорожного альбома</i> . . . . .	401
<i>Сказание об аисте. Старое предание</i> . . . . .	403
<i>Сотворение Приамурья. Легенда</i> . . . . .	406
<i>Легенда о берёзе</i> . . . . .	408
<i>Мукомол. Сказка</i> . . . . .	410
<i>Тарбаган. Монгольская сказка</i> . . . . .	413
<i>Евшан-трава</i> . . . . .	415

## ЛИРИКА

### «ПЕРЕЖИТОЕ»

<i>Майское</i> . . . . .	421
<i>«Ты ходила к нему на свиданье!..»</i> . . . . .	421
<i>«Ты в трауре... Лицо твоё бледно...»</i> . . . . .	422
<i>Смерть Икара</i> . . . . .	422
<i>Тюремные мотивы</i> . . . . .	423
<i>Тайга</i> . . . . .	423
<i>Стоны</i> . . . . .	424
<i>Весеннее</i> . . . . .	425
<i>«Не надо веселья... чужда мне отрада...»</i> . . . . .	426
<i>Из пережитого</i> . . . . .	426
<i>Побег</i> . . . . .	427
<i>«Крепок мой посох дубовый...»</i> . . . . .	428

## СТИХИ РАЗНЫХ ЛЕТ

<i>Светлана</i> . . . . .	429
<i>«Долго, потом обливаясь...»</i> . . . . .	432
<i>Степная сказка</i> . . . . .	432
<i>«Вместе с этой тучей снежной...»</i> . . . . .	434
<i>«Нам дано роковое наследство...»</i> . . . . .	434
<i>«В густых кустах бурьяна и крапивы...»</i> . . . . .	434
<i>«Сверху, нависнув угрюмой громадой...»</i> . . . . .	435
<i>«В этот мир борьбы и гнева...»</i> . . . . .	435
<i>«Зима царит... Блестит бесстрастно иней...»</i> . . . . .	436
<i>«На скалах у моря орлята сидели...»</i> . . . . .	436
<i>Дорогому юбиляру, Александру Николаевичу Каренину, слава и многие лета!</i> . . . . .	437
<i>Грустная история. Из Эдгара По?</i> . . . . .	438
<i>Весенняя идиллия</i> . . . . .	440
<i>На берегу</i> . . . . .	442

<i>Пассаж! Правдивый отчёт о заседании общества спиритуалистов</i>	443
<i>Песни индивидуализма</i>	445
<i>В тисках времени. На мотив «Сатирикона»</i>	445
<i>В тисках времени. Обыватель</i>	446
<i>В тисках времени («Тощие книжонки, пифии бесполые...»)</i>	447
<i>Рыболов</i>	447
<i>Танцы апашей. Настроение</i>	448
<b>Поездка в Белогорье</b>	
1. На российской телеге	450
2. Встреча	450
<i>Амурская экспедиция. Фантазия</i>	451
<i>«Фразы, позы, жесты, речи...»</i>	452
<b>Рыбацкие стихи</b>	
1. Вечер	453
2. Пескарь	454
3. Прекрасной удильщице	455
<b>Вечерние зори</b>	
Ночью	456
Лень	456
В альбом	456
На озере	457
На лоне	457
<i>Три солнца. Экспромт</i>	458
<i>Осень</i>	459
<b>Что ты жадно глядишь на дорогу? Поэма</b>	
1. Пролог	459
2. Дочка Федота	460
3. Ужин	460
4. Ночь	460
<i>Осень</i>	461
<i>В иллюзионе</i>	462
<i>На избитую тему</i>	462
<b>Маленький фельетон</b>	
1. Кто он?	463
2. Где она?	463
<i>Из пророка Иеремии</i>	464
<i>Забурхановская любовь</i>	464
<i>Воззвание театра</i>	465
<i>Портрет. При перелистывании старого альбома</i>	465
<i>Тени</i>	466
«Блестящим бисером осыпаны берёзы...»	467
<i>Деревенский роман</i>	467
<i>Лирика</i>	469
<i>Ночью</i>	470
<i>Из дневника</i>	471
<i>В библиотеке</i>	472
<i>Великое и смешное</i>	473
<i>Утром в лодке</i>	473

Читатель. <i>Самому себе</i> . . . . .	474
Вопль фельетониста . . . . .	475
Светляк . . . . .	475
На могиле А.В. Кирхнера . . . . .	476
Безработный . . . . .	477
Из дорожного альбома	
В каюте . . . . .	477
Ночлег . . . . .	478
На Моховом озере . . . . .	478
В собачьей яме. У Курилова . . . . .	479
«Из всех имён на свете...» . . . . .	480
Осенние думы . . . . .	480
Первый мороз . . . . .	481
Сентябрь . . . . .	482
Риголетто. Сонет . . . . .	483
На рассвете . . . . .	483
Серенада . . . . .	484
Бред . . . . .	484
Двоё и один. Деревенские мотивы . . . . .	485
Деревня . . . . .	486
«Угрюмой полночи тяжёлые объятья...» . . . . .	487
Знахарь . . . . .	487
Лирический баритон . . . . .	488
Раздавленные . . . . .	488
Весёлые святки . . . . .	489
Степану Петровичу Дубровину. Лирическая шутка . . . . .	490
Наваждение. Деревенские мотивы . . . . .	491
Он и она. Либретто маленькой оперы . . . . .	492
Любительский спектакль . . . . .	492
Предпасхальное. Читательницам . . . . .	493
Элегия . . . . .	494
Печальный роман. Полупародия . . . . .	494
Жизнь — страдание . . . . .	495
Ожидание. В деревне . . . . .	496
У окна. Роман сотрудника . . . . .	497
Междуречье . . . . .	498
Нечто типографское . . . . .	499
На гальке. Ночные размышления . . . . .	499
Встреча . . . . .	500
Зной . . . . .	501
Будундинские стихи . . . . .	502
Степь . . . . .	503
Памяти И.А. Гончарова . . . . .	504
Вечерние приключения. Бульварное . . . . .	505
Металлический роман . . . . .	505
Нельзя? Может быть, с натуры . . . . .	507
Истинно-амурские стихи . . . . .	508
Праздник грома . . . . .	509

**Зейские баллады**

Предисловие .....	510
1. Баллада вступительная. ....	510
2. Один из многих .....	511
<b>17 сентября. Именинный торт с тараканом .....</b>	<b>512</b>
«В раскрытом окошке дрожала...» .....	513
«В прошлом — солнце и фиалки...» .....	514
Притча о козе. Из деревенских силуэтов .....	514
Частушки-модерн. Забурхановские .....	515
<b>Голубое, зелёное, белое. Очерки и картинки</b>	
1. Туман .....	516
2. Тайга .....	517
3. В лодке .....	517
4. Ночь .....	517
5. Сонет .....	518
«Для девушки, грустящей обо мне...» .....	518
<b>Бал на лоне! Верхне-благовещенская картинка .....</b>	<b>518</b>
<b>На платах .....</b>	<b>519</b>
<b>Из тюрьмы</b>	
«Тяжело... Безразлично глядишь...» .....	520
«Ночь... В томительном покое...» .....	520
<b>Немврод в пенсне .....</b>	<b>521</b>
<b>По грибы .....</b>	<b>522</b>
<b>Придорожная ветла .....</b>	<b>522</b>
<b>Сны .....</b>	<b>523</b>
<b>Акатуй .....</b>	<b>524</b>
<b>Иван. Новая версия .....</b>	<b>525</b>
<b>Баллада .....</b>	<b>525</b>
<b>Открытика .....</b>	<b>526</b>
«Погляди, на этом снимке...» .....	527
<b>Русалка .....</b>	<b>527</b>
<b>Отрывок .....</b>	<b>529</b>
«Не целуй весенним утром...» .....	529
<b>Микиткино горе .....</b>	<b>530</b>
<b>Зея .....</b>	<b>531</b>
<b>В зимовье .....</b>	<b>532</b>
<b>Весенний бюллетень .....</b>	<b>532</b>
<b>Плюс 15,8 .....</b>	<b>533</b>
<b>Под сорочьим гнездом .....</b>	<b>534</b>
<b>На зейском перевозе .....</b>	<b>535</b>
<b>Осенняя соната .....</b>	<b>536</b>
<b>Последний пароход. Элегия .....</b>	<b>538</b>
<b>Редакционная корзина. Меланхолический отрывок .....</b>	<b>539</b>
<b>Элегия .....</b>	<b>540</b>
<b>В 1934 году .....</b>	<b>540</b>
«Четвёртый день в душе трезвон!..» .....	541
<b>В минуту раздумья .....</b>	<b>542</b>
«Чем агенты старой власти...» .....	542

В день Благовещенья .....	543
Детская песня .....	544
Верую! .....	544
Песни Дятла, беспартийного .....	545
Знаем, в чём дело. Монолог редактора .....	549
Из книги пророка Иеремии .....	550
Печальный роман .....	550

## Комментарии

Сатира .....	555
Легенды и сказки .....	739
Лирика .....	747